

LA TORRE DE LOS CIEN

Cancionero

Para todos aquellos que aman cantar y adorar a Dios.



2012

MILTON
REALES

CHAPTER 1

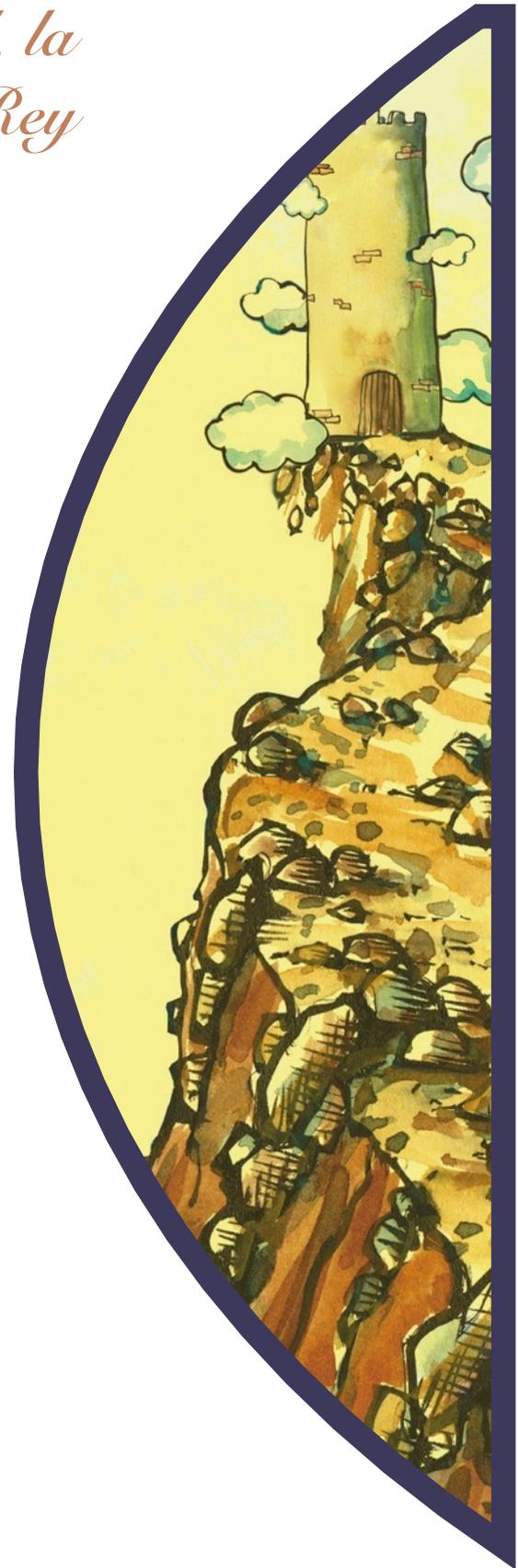
LA TORRE DE LOS CIEN

Este cancionero está dedicado a todos aquellos que sueñan con adorar a Dios y cantar a Él con todo su corazón. Espero que sea de mucha bendición para todos .

2012

Milton Reales

Caminaré a la cima del monte, a la gran ciudad, la ciudad del Rey



SECTION 1

MOSTAZA

Id y haced discipulos a todas las naciones

Letra y Música: Milton Reales

Verso 1

E C#m7

Puedo ver tu amor y tu gran poder

A E

La tierra y el cielo te pertenecen

E C#m7

Prometiste que ibas a volver

A E

Y hasta el fin de este mundo serías fiel

C#m7 A. E. B

Eo! Eo! Woo! //

Verso 2

C#m7 A E B

En tu nombre yo iré, en tu nombre todo daré

C#m7 A E B

Tu palabra confesaré, eres Cristo eres el Rey//

C#m7. A E B

Eo! Eo! Woo! //

Verso 3

C#m7 A E B

Tu reino permanecerá, ven Padre y haz tu voluntad

C#m7 A E B

Tu gloria la tierra llenará, como las aguas que cubren el mar//

C#m7. A E B

Eo! Eo! Woo! //

A. C#m7

Yo iré//

A C#m7

En tu nombre, en tu nombre



SECTION 2

PASTOR

*El Señor es mi pastor,
nada me faltará*

Letra y Música: Milton Reales

Verso 1

G Bm. D. A.

Siempre a mi lado estás, contigo nada faltará

G Bm. D. A.

Descanso en verdes pastos, junto a tus aguas me guiarás, me guiarás.

E

Creo en ti, descanso en ti.

Coro

Bm D A Bm. D A

Me guías en mi caminar, con tu voz me das aliento

Bm D A. E

Contigo nada faltará, mi buen pastor, mi buen pastor Jesús.

G Bm. D. A.

No temeré a las sombras, tu mano siempre está conmigo

G Bm. D. A.

Me sientas a tu mesa en presencia de mis enemigos

E

Creo en ti, descanso en ti

Coro

Bm D. A. Bm D. A

Me guías en mi caminar, con tu voz me das aliento

Bm D. A. E

Contigo nada faltará, mi buen pastor, mi buen pastor Jesús.

Puente

Bm. A E/G# G

Con tu amor me guiarás, si estoy contigo nada faltará

RAFAEL CARDENAS
BATERIA



Cm7

Ab

Gm7

Espada ni escudo se escucharán, creed sus promesas seguros en Él estaréis, estaréis

Coro

Eb

Bb

Cm7

Ab

Tu gracia tu amor y tu misericordia es por siempre

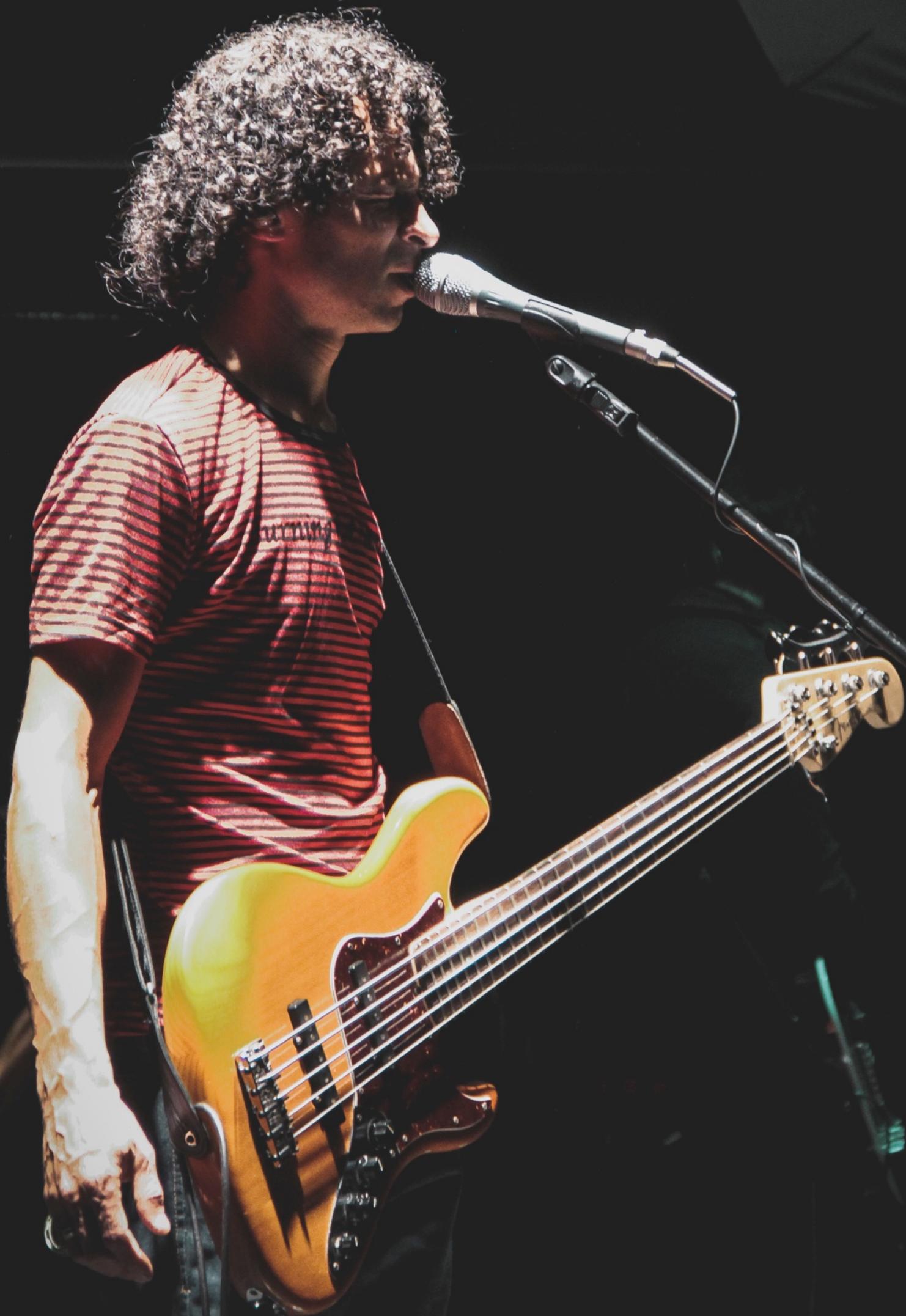
Eb

Bb

Cm7

Ab

Tu gracia tu amor y tu misericordia es por siempre, siempre



SECTION 4

CORRERÉ A ENCONTRARTE

*Al amanecer iré, a
encontrarte correré,
yo te buscaré.*

Letra y Música: Milton Reales

Verso 1

Fm7. Ab Bbm7 Fm7

De mi corazón suspiro por ti en la noche, en la noche

Fm7 Ab Bbm7 Fm7

Desde lo profundo de mi ser te busco, te busco

Puente

Bb. Ab

Coro

Bbm7 Db Ab

Mientras halla aliento en mí, tu Espíritu en mí

Eb

Yo te buscaré

Bbm7 Db Ab

Al amanecer iré, a encontrarte correré

Eb

Yo te buscaré

SECTION 5

*Mi lengua es pluma
de escribiente muy
ligera*

MIL POEMAS

Letra y Música: Milton Reales

Verso 1

C Em7 Am7. F Am7. Em7 Am7 F

Mil palabras te quiero decir, mil canciones te quiero escribir

C Em7 Am7. F Am7 Em7. Am7. F

El más hermoso eres tu Señor, mi corazón rebosa por tu amor

Pre coro

Em7 F. Em7 F

Quiero oír tu voz, inclinarme a ti

Am. G/B F Dm

Tu eres mi Señor, tóname, me rindo a ti

Coro

C Em7 Am7 F

Llévame hoy a tu habitación por siempre

C Em7 Am7 F

Ni un día más quiero estar sin ti Señor

Am7 G/B F

Llévame hoy a tu habitación Señor

Am7 Am/G

Yo me entrego a ti, me rindo a ti

F Dm

Soy tuyo mi Señor

Verso 2

Am7. Am/G. F Dm

Un instante para ver tu rostro,

Am7 Am/G F Dm

un momento para amarte más

Am7 Am/G F Dm

Cetro de amor y de justicia tienes tu

Am7 Am/G F Dm

Tu trono es eterno, tu vives para siempre

Pre coro

Em7 F. Em7 F

Quiero oír tu voz, inclinarme a ti

Am. G/B F Dm

Tu eres mi Señor, tómate, me rindo a ti

Coro (Igual que coro 1)

Bridge

C Em Am F. G

Llevamé, llevamé. //

MILTON REALES
CONTRABAJO



SECTION 6

A DÓNDE HUIRÉ

*Si llegare a lo pro-
fundo de las aguas,
tu amor me guiará..*

Letra y Música: Milton Reales

Verso 1

Ab Eb/G Bbm7

Conoces mi mente, conoces mi corazón

Ab Eb/G Bbm7

Conoces mis sueños, conoces mi vida Señor

Pre coro

Bm7 Fm7 Ab Eb/G

Si subiera a los cielos, estas tu

Bbm7 Fm7

Si llegare a lo profundo de las aguas

Db Eb

Tu amor me guiará, tu diestra me sostendrá

Coro

Ab. Eb/G Bbm7

A dónde huiré de tu Espíritu

Ab Eb/G Bbm7

A dónde huiré, tu me llenas Señor

Me rodeas con tu dulce amor

Ab Eb/G Bbm7

A dónde huiré, de tu Espíritu

Ab Eb/G Bbm7

A dónde huiré, me rodeas Señor

Bbm7

Despierto y aún estoy contigo

Verso 2

Ab Eb/G Bbm7

Examinas mis pasos, tu guías mi caminar

Ab Eb/G Bbm7

Sabes todo lo que hago y mis palabras antes que las pueda hablar

Pre coro

Bbm7 Fm Ab. Eb/G

Qué sería de mi, sin ti

Bbm7 Fm Db

Sin tu presencia Señor no podría vivir

Eb

Necesito más de ti

Final

Ab Eb/G Bbm7

Tu estás aquí, tu estas aquí

SECTION 7

ESCÓNDEME EN TI

Te escucho en el soplo suave y apacible

Letra y Música: Milton Reales

Verso 1

Dm7 Dm/C. Dm7 Dm/C Bb

Te busco en el silencio de mi soledad, te busco en el viento que quiebra los montes

Gm7 C#dim

Cansado de en mis fuerzas andar

Dm7. Dm/C Dm7. Dm/C Bb

Te busco en el temblor que mueve los cimientos, te busco en el fuego que derriba el miedo

Gm7. C#dim

Y sólo quiero encontrarte

Coro

Dm7 Dm/C. Bb. A Dm7. Dm/C. Bb. A

Toca mi vida, con tu voz lléname, levanta mi vida, quiero estar junto a ti

Dm7. Dm/C Bb A Dm7. Dm/C

Toca mi vida, con tu voz lléname, esconde mi vida en ti,

Bb A

Esconde mi vida en ti

Verso 2

Dm7 Dm/C Dm7 Dm/C Bb

Te escucho en el soplo suave y apacible, te pones a la puerta de mi oscuridad

Gm7 C#dim

Y me dejas ver tu luz

Dm7 Dm/C Dm7 Dm/C Bb

El celo por tu amor consume mi interior, mi vida está escondida en tu mano oh Dios

Gm7. C#dim

Necesito de ti

Dm7. Dm/C. Bb. A

Escóndeme en ti

Dm7 Dm/C Bb A

Necesito más de ti

MILTON REALES
VOZ LÍDER Y BAJO



SECTION 8

Arrebataste la espada de mi mano

CAPÍTULO VII

Letra: Boris Pinto / Música: Milton Reales

Verso 1

Ebm7 Gb Ab Ebm7 Gb. Ab

Ya se acerca otra vez y acaricio con mis ojos

Ebm7 Gb. Ab Ebm7 Gb. Ab

Las orillas del jardín, las orillas del Edén

Verso 2

Ebm7 Gb Ab Ebm7. Gb. Ab

Y respiro por fin la formidable voz

Ebm7 Gb. Ab.

Aquella voz que oí en la colina

Ebm7 Gb Ab

En lo infinito de mis noches

Pre Coro

Bbm7. Gb Db Ab/C.

Mis días, los hilos perdidos en la rueca del tiempo

Bbm7 Gb

Un naufrago errante, tras las velas del viento

Db Ab

Un viejo puñal que pronuncia la voz de la sangre

Coro

Bbm7 Gb Db Ab

Jesús, Jesús, torre de los rebaños

Bbm7. Gb Db Ab

Jesús, Jesús, pastor de los naufragos

Bbm7 Gb Db Ab

Jesús, Jesús, arrebataste la espada de mi mano

Puente

Bbm7 Gb Db Ab/C

En medio de la tormenta, no me abandonarás jamás

Bbm7 Gb Db Ab

Tu roto costado es mi sangrienta guarida donde puedo descansar

MILTON REALES
VOZ LÍDER Y BAJO



SECTION 9

EL JARDÍN DE LAS CLEPSIDRAS

*Hazme oír tu voz,
es medio día en el
jardín...*

Letra: Boris Pinto / Música: Milton Reales

Verso 1

F#m7 D E.

Reino líquido, me has traído hasta aquí

F#m7 D E F#m7 D. E

La luna gira y gira en la noche

Verso 2

F#m7 D E F#m7

Orillas del Edén, colinas de la eternidad

D E F#m7. D E

Las ruedas del agua nunca, nunca se detienen

Pre Coro

D E F#m7 E/G#

En medio del bosque en su cabaña está el pastor

D E F#m7 E/G#

En medio del viento se pasea hoy su voz

Coro

D E F#m E/G#

No me ocultaré tras la máscara del viento

D E F#m E/G#

No me ocultaré tras los árboles del huerto

D E F#m E/G#

No me ocultaré esta vez Oh!!

Puente

D E F#m E/G# D

Hazme oír tu voz es medio día en el jardín

E F#m7 E/G#

Y el agua borra las huellas del tiempo



Pre Coro

Am7 G Dm7 Em

Todos lo verán, su mano lo hará

Coro

 Am7 F Em7 Am7

Nuestra tierra sanarás, con tu amor tu la restaurarás

Dm7. Em7 Am7. F Em7 Am7

Nuestra tierra sanarás, por tu sangre la perdonarás

Dm7

Nuestra tierra sanarás

Puente

F. Em7 Am7

Salvador, mi salvador

F. Em7. Am7. C.

Salvador Tu eres Señor

ALEJANDRA FINO
DANZAS



SECTION 11

Llegaré hasta el alto refugio, la hermosa provincia donde habita el Rey...

LA TORRE DE LOS CIEN

Verso 1

F#m7. E D F#m7 E D

Caminaré a la cima del monte, la gran ciudad, la ciudad del Rey

F#m7 E D F#m7 E D

Llegaré hasta el alto refugio, hermosa provincia donde habita el Rey

Verso 2

F#m7 E D F#m7. E. D. F#m7 E D F#m7. E. D

Tiemblan los cimientos

al ver la gloria. de tu gran poder

F#m7 E. D F#m7 E. D

Soplas tu aliento, lenguas como fuego

F#m7 E D F#m7 E D

El sello eterno, la huella de tu amor

Coro

F#m7 E D. F#m7. E D

Woo!! Celebreremos Woo ! Nos alegraremos

F#m7 E D

Woo!! En tu monte santo

F#m7 E D

Woo !! En la torre del gran Rey

Puente

F#m7 E A D

Santo, Santo.

ALEJANDRO MEDELLIN
GUITARRA ELECTRICA



SECTION 12

*Nunca me apartaré,
me entrego a ti*

MI RAZÓN

Letra y Música: Milton Reales

Verso 1

A5 G

No quiero caminar si tu no estás aquí

A G

No quiero conquistar si tu no vas por mi

A G

No hay razón para vivir, te necesito..

A A/G D/F# F. G

Te necesito //

Coro

A5 C D5 F G

Por ti yo viviré, por ti yo cantaré

A5 C D5 F G

Tu me das razón para seguir

A5 C D5 F G.

Por ti yo viviré, por ti yo cantaré

A5 C D5 F G

No me avergonzaré de tu amor, de tu amor

De tu amor

Verso 2

A5 G

Moriste en la cruz, te entregaste por mí

A5 G F G

Tu sangre derramaste en un sacrificio

A5 G F. G. A5 G D/F# F. G.

Nunca me apartaré, me entrego a tí

A5 G D/F# F. G.

Me entrego a ti//

Puente

F Am. C D

Na, na na

SECTION 13

*Ví una gran ciudad
descender del cielo,
con su vestido de no-
via al encuentro con
su amor...*

DESPUÉS DEL DOLOR

Verso 1

Em7. C. D. Bm Em7 C D. Bm7

Ví un cielo nuevo. y una nueva tierra

Em7 C D. Bm7 Em7. C. D. Bm7

El mundo viejo ya no existe más

Verso 2

Em7. C D Bm7 Em7. C. D Bm7

Ví una gran ciudad. descender del cielo

Em7 C D Bm7. Em7. C. D. Bm7

Con su vestido de novia al encuentro con su amor

Pre Coro

C Bm7 Am7 G D/F#

Secaste mis lágrimas, cambiaste mi tristeza en canción

Coro

Em7 C D Bm7

Ya no hay dolor, ya no hay temor

Em7 C D.

Él venció, Él venció

Bm7

El cordero venció

Puente

Em7. D

Oí tu voz, tu fuerte voz

C D

Ésta es. mi tu habitación

Em7 D

Oí tu voz. tu fuerte voz

C D.

Te hago nuevo, te hago nuevo



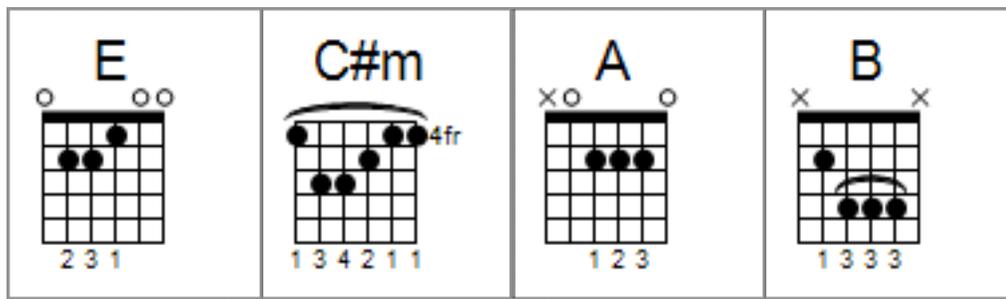


ACORDES

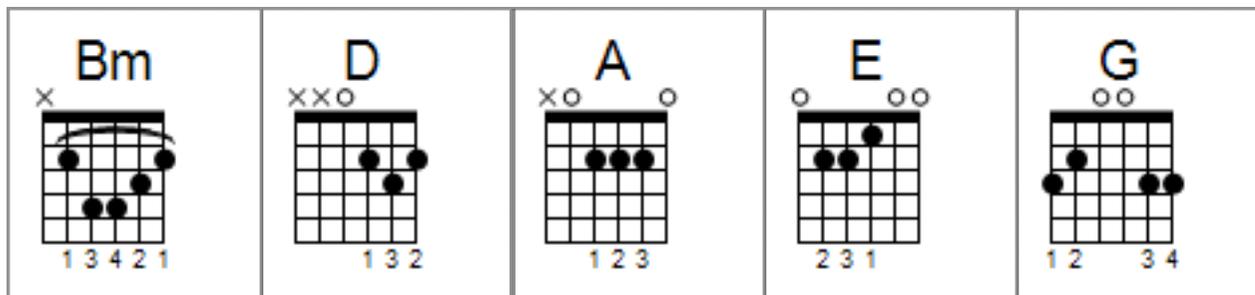
Guitarra

En esta sección encontrarás los acordes para guitarra de nuestras canciones y sirven como guía para poder acompañar las canciones en un formato simple de voz y guitarra. Estos acordes no representan la transcripción literal de los arreglos de la grabación, y sólo buscan de una forma sencilla dar una guía para poder cantar y acompañar las canciones. En algunos casos como *Correré a encontrarte*, *A dónde huiré*, *Capítulo VII* y *Jardín de las Clepsidras*, encontrarás los acordes en un tono distinto, pero en todos estos casos verás la anotación que indica el traste en el cual debe colocarse el Capo. Lo hacemos así ya que es la forma más fácil de tocar, sin tener que hacer posiciones difíciles con la mano durante toda la canción.

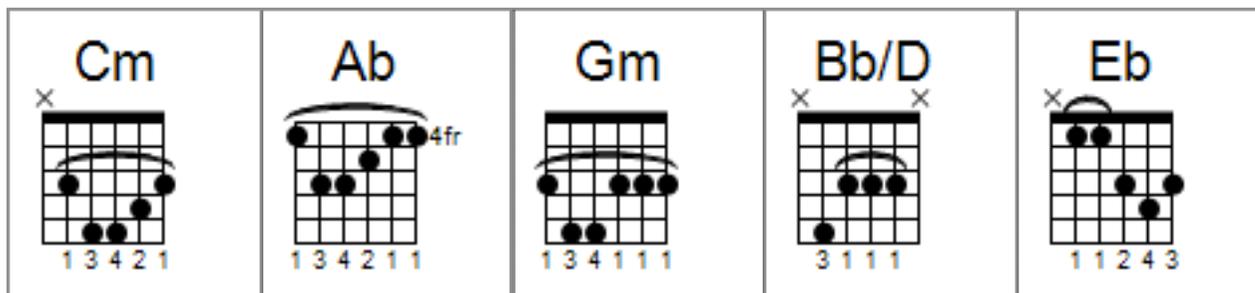
Mostaza



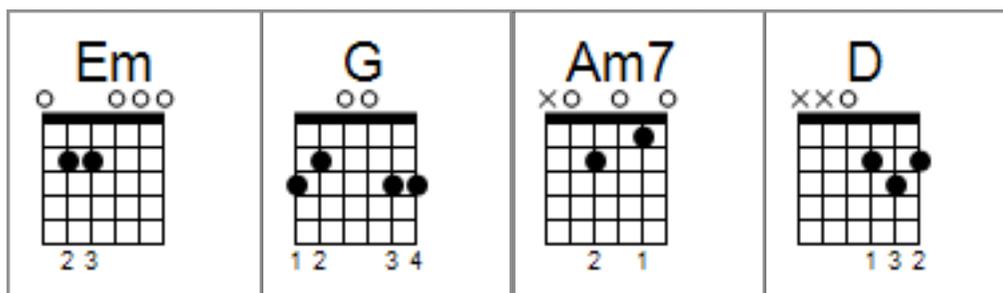
Pastor



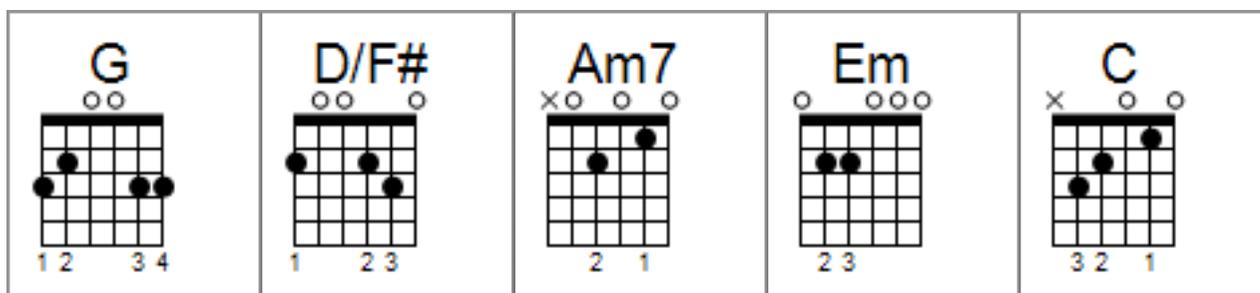
El Sol de su Gracia



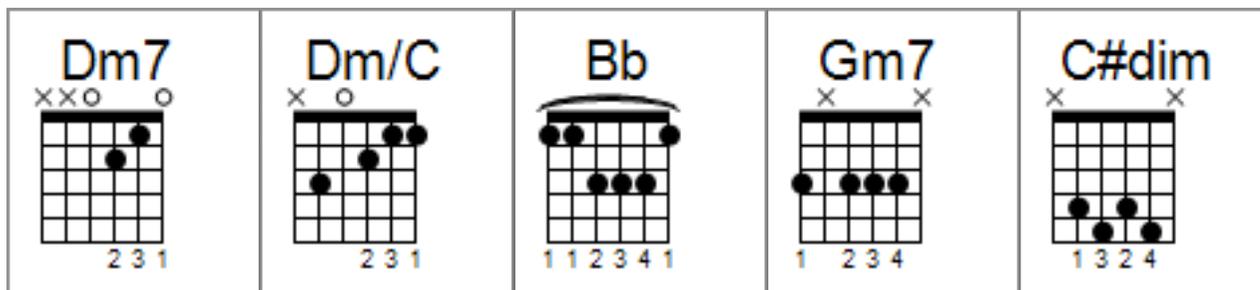
Correré a Encontrarte: Con Capo I = Em (Fm). G (Ab). Am (Bbm). D (Ebm)



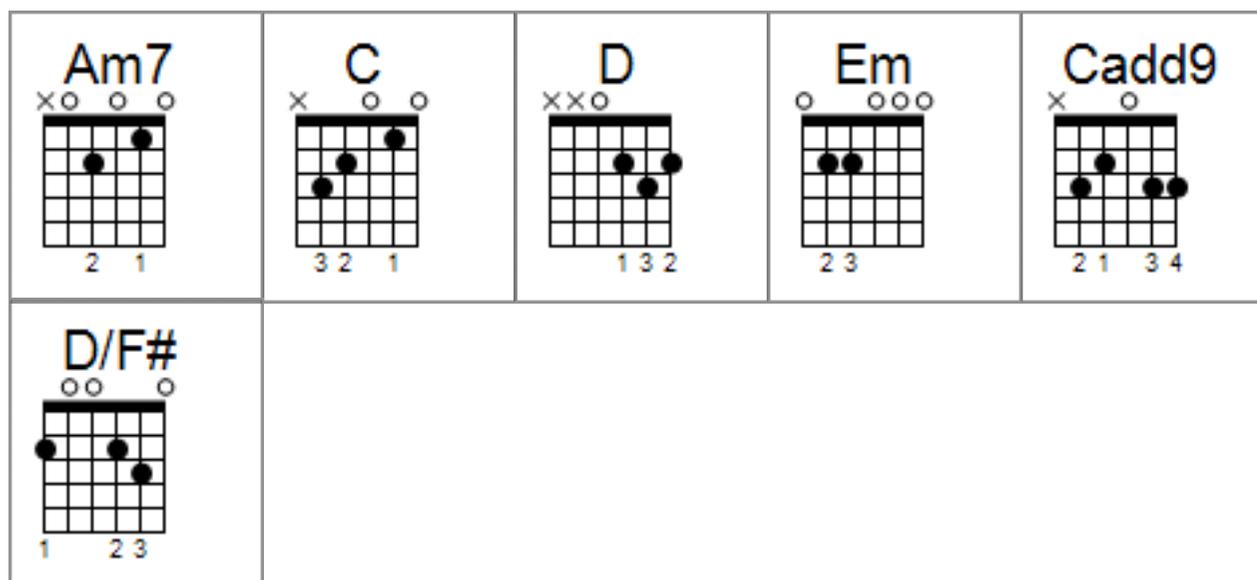
A dónde huiré: Capo I = G(Ab). D/F#(Eb/G). Am(Bbm) Em(Fm). C(Db) D(Eb)



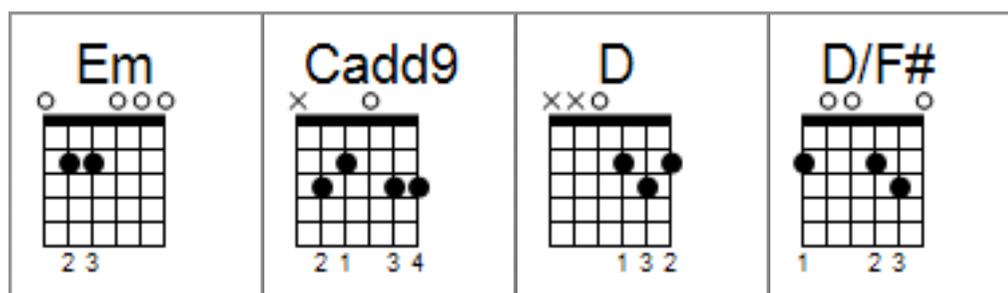
Escóndeme en ti



Capítulo VII: Capo V = Am(Ebm). C(Gb). D(Ab). Em(Bbm). G(Db). D(Ab) D/F#(Ab/C)



El jardín de las Clepsidras: Capo II = Em(F#m). Cadd9(Dadd9). D(E). D/F#(E/G#).



Puerta de Justicia

<p>Am7</p> <p>1 3 1 1 1 1</p>	<p>Dm7</p> <p>1 1 3 1 2 1</p>	<p>Em7</p> <p>1 1 3 1 2 1</p>	<p>F</p> <p>1 3 3 3</p>	<p>G</p> <p>1 2 3 4</p>
--------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------	--------------------------------

La Torre de los Cien

<p>F#5</p> <p>1 3 4</p>	<p>E5</p> <p>1 1</p>	<p>D5</p> <p>1 3 4</p>	<p>A5</p> <p>1 1</p>
--------------------------------	-----------------------------	-------------------------------	-----------------------------

Mi razón

<p>A5</p> <p>1 1</p>	<p>C</p> <p>3 2 1</p>	<p>D5</p> <p>1 3 4</p>	<p>F</p> <p>1 3 4 2 1 1</p>	<p>G</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>D/F#</p> <p>1 2 3</p>
-----------------------------	------------------------------	-------------------------------	------------------------------------	--------------------------------	---------------------------------

Después del Dolor

<p>Em</p> <p>2 3</p>	<p>Cadd9</p> <p>2 1 3 4</p>	<p>D</p> <p>1 3 2</p>	<p>Bm</p> <p>1 3 4 2 1</p>	<p>Am7</p> <p>2 1</p>
<p>G</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>D/F#</p> <p>1 2 3</p>			

MILTON REALES



La Torre de los Cien

Milton Reales Music

2012

Bogotá, COL

www.miltonreales.com



[@miltonreales](https://www.instagram.com/miltonreales)



[@miltonrealesband](https://www.facebook.com/miltonrealesband)



[miltonreales](https://www.youtube.com/miltonreales)



[@miltonreales](https://www.twitter.com/miltonreales)